

## KARTA MODUŁU (sylabus)

1. Nazwa modułu: <b>KOSMETYKI KOLOROWE</b>		2. punkty ECTS
		<b>6</b>
		3. kod ECTS
		<b>S/N1ChemKOS-F-KKOL-VII</b>
4. Kierunek studiów: <b>Chemia kosmetyczna</b>	5. Ścieżka kształcenia: -	
6. Semestr studiów: <b>VII</b>	7. Stopień: <b>studia I stopnia</b>	
8. Forma studiów: <b>studia stacjonarne/niestacjonarne</b>	9. Język wykładowy: <b>polski</b>	
10. Status modułu: <b>fakultatywny</b>	11. Sposób zaliczenia: <b>egzamin</b>	
12. Grupa: <b>moduł fakultatywny do wyboru</b>		
13. Forma zajęć	14. Metody dydaktyczne	15. Sposób realizacji zajęć
<b>wykład</b>	<b>wykład z prezentacją multimedialną/ wykład konwersatoryjny</b>	<b>zajęcia prowadzone w salach dydaktycznych</b>
<b>ćwiczenia audytoryjne</b>	<b>ćwiczenia audytoryjne: analiza materiałów źródłowych z dyskusją/ rozwiązywanie zadań/ metoda projektów/ klasyczna metoda problemowa/ uczenie się przez odkrywanie</b>	<b>zajęcia prowadzone w salach dydaktycznych</b>
<b>ćwiczenia laboratoryjne</b>	<b>ćwiczenia laboratoryjne: wykonywanie doświadczeń / projektowanie doświadczeń/ instruktaż/ rozwijanie umiejętności praktycznych</b>	<b>zajęcia prowadzone w laboratorium</b>
16. Cele i zadania modułu: <b>1. Nabycie przez studentów wiedzy z zakresu chemii i receptury kosmetycznej barwnych produktów kosmetycznych.</b>		
17. Wymagania formalne: <b>1. Obecność na ćwiczeniach audytoryjnych i laboratoryjnych, możliwość usprawiedliwienia nieobecności na podstawie zwolnienia lekarskiego.</b>		
18. Wymagania wstępne: <b>1. Ugruntowana wiedza z modułów obligatoryjnych z zakresu kształcenia kierunkowego.</b>		
19. Treści programowe:		
lp.	<b>W - wykład / K - konwersatorium:</b>	
<b>W1</b>	Kosmetyki kolorowe – klasyfikacja ze względu na funkcje. Kosmetyki hybrydowe vs. wielofunkcyjne.	
<b>W2</b>	Technologia wytwarzania kolorowych produktów kosmetycznych. Pigmenty i barwniki.	
<b>W3</b>	Zastosowanie surowców naturalnych w kosmetykach kolorowych.	
<b>W4</b>	Potencjalne źródło alergenów w kosmetykach kolorowych.	
<b>W5</b>	Analiza prawna oraz zasady oceny bezpieczeństwa barwnych produktów kosmetycznych.	
lp.	<b>C – ćwiczenia:</b>	
<b>C1</b>	Opracowywanie i wdrażanie oryginalnych receptur kosmetyków kolorowych.	
<b>C2</b>	Analiza składu kosmetyków kolorowych dostępnych na rynku - cieni do powiek, pudry i róże.	

<b>C3</b>	Analiza składu kosmetyków kolorowych dostępnych na rynku – fluidy i płynne róże.
<b>C4</b>	Analiza składu kosmetyków kolorowych dostępnych na rynku – linery i tusze do rzęs.
<b>C5</b>	Analiza składu kosmetyków kolorowych dostępnych na rynku – błyszczki i pomadki.
lp.	<b>L - laboratoria:</b>
<b>L1</b>	Zapoznanie studentów z regulaminem laboratorium oraz przepisami bezpieczeństwa i higieny pracy w czasie zajęć.
<b>L2</b>	Technologia cieni do powiek, pudru i rózu – odwzorowanie i opracowanie receptur.
<b>L3</b>	Technologia fluidów i płynnych róży – odwzorowanie i opracowanie receptur.
<b>L4</b>	Technologia linerów, tuszów do rzęs – odwzorowanie i opracowanie receptur.
<b>L5</b>	Technologia błyszczków i pomadek – odwzorowywanie i opracowywanie receptur.
<b>20. Zakładane efekty uczenia się:</b>	
<b>Wiedza:</b> <i>zbiór opisów, faktów, zasad, teorii i praktyk, przyswojonych w procesie uczenia się, odnoszących się do dziedziny uczenia się lub działalności zawodowej</i>	
Nr efektu	<b>Efekt uczenia się - WIEDZA</b> Student, który zaliczył moduł:
<b>01</b>	zna i wymienia surowce kosmetyczne (naturalne i syntetyczne) wykorzystywane do produkcji barwnych preparatów kosmetycznych.
<b>02</b>	zna i rozumie zasady recepturowania i technologię wytwarzania kolorowych produktów kosmetycznych.
<b>Umiejętności:</b> <i>zdolność wykonywania zadań i rozwiązywania problemów właściwych dla dziedziny uczenia się lub działalności zawodowej</i>	
Nr efektu	<b>Efekt uczenia się - UMIEJĘTNOŚCI</b> Student, który zaliczył moduł:
<b>03</b>	potrafi odwzorowywać i opracowywać receptury wybranych kosmetyków kolorowych.
<b>04</b>	potrafi dobierać surowce kosmetyczne w zależności od funkcji użytkowej produktu.
<b>05</b>	potrafi tworzyć receptury kosmetyczne kosmetyków kolorowych, dla których ryzyko wystąpienia reakcji alergicznych jest niewielkie.
<b>Kompetencje społeczne:</b> <i>zdolność do kształtowania własnego rozwoju oraz autonomicznego i odpowiedzialnego uczestnictwa w życiu zawodowym i społecznym, z uwzględnieniem etycznego kontekstu własnego postępowania</i>	
Nr efektu	<b>Efekt uczenia się - KOMPETENCJE</b> Student, który zaliczył moduł:
<b>06</b>	potrafi zastosować zdobytą wiedzę i umiejętności do wzmocnienia swojej pozycji na rynku pracy.
<b>07</b>	kreatywnie realizuje powierzone obowiązki, mając na celu udoskonalenie istniejących bądź stworzenie nowych rozwiązań.
<b>20a. Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się:</b>	
Nr efektu modułowego	Symbol EKK
<b>01</b>	ChK1P_W17
<b>02</b>	ChK1P_W13, ChK1P_W18, ChK1P_W19, ChK1P_W20, ChK1P_W22
<b>03</b>	ChK1P_U16
<b>04</b>	ChK1P_U03
<b>05</b>	ChK1P_U15
<b>06</b>	ChK1P_K08
<b>07</b>	ChK1P_K02
<b>21. Sposoby oceny:</b>	
<b>F</b> – formująca: <b>F5-odpowiedź ustna</b> <b>F6-ocena bieżąca (za wykonanie ćwiczeń)</b>	<b>P</b> – podsumowująca: <b>P1-egzamin ustny</b> <b>P3-średnia ocen zdobytych w semestrze</b>
<b>22. Sposób weryfikacji efektów uczenia się:</b>	

Nr efektu	Treści programowe	Sposób oceny
01	W3, C1-C5, L2-L5	F5, P1, P3
02	W2-W3, C1-C5, L2-L5	F5, P1, P3
03	L2-L5	F5, F6, P3
04	W3, C1-C5, L2-L5	F5, F6, P3
05	W2-W5, C1-C5, L2-L5	F5, F6, P3
06	W1-W5, C1-C5, L1-L5	F5, F6, P1, P3
07	W1-W5, C1-C5, L1-L5	F5, F6, P1, P3

23. Warunek zaliczenia modułu:  
Ocena z zaliczenia stanowi średnią ocen zdobytych w czasie semestru za: odpowiedzi ustne i wykonanie ćwiczeń. Ocena z egzaminu ustnego jest wystawiana według skali:

Dostateczny	Dostateczny plus	Dobry	Dobry plus	Bardzo dobry
Prawidłowa odpowiedź na co najmniej 50% zadanych pytań	Prawidłowa odpowiedź na co najmniej 60% zadanych pytań	Prawidłowa odpowiedź na co najmniej 70% zadanych pytań	Prawidłowa odpowiedź na co najmniej 80% zadanych pytań	Prawidłowa odpowiedź na co najmniej 90% zadanych pytań

24. Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się w godzinach oraz punktach ECTS:

Ogółem stacjonarne	Ogółem niestacjonarne	stacjonarne	niestacjonarne
150 h	150 h	6 ECTS	
- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego		3 ECTS	1,92 ECTS
- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy		3 ECTS	4,08 ECTS

25. Wykaz literatury podstawowej (wykorzystywana podczas zajęć i studiowana samodzielnie przez studenta)

1. Malinka W., Zarys chemii kosmetycznej, Wrocław 1999.
2. Jurkowska S., Surowce kosmetyczne, Dąbrowa Górnicza 2004.
3. Mrukot M., Receptariusz kosmetyczny, Kraków 2004.
4. Mrukot M., Zarys chemii i technologii kosmetyków, Kraków 2004.
5. Wilczewska A. Z., Puzanowska – Tarasiewicz, Podstawy chemii kosmetycznej, Białystok 2007.
6. Marzec A., Chemia kosmetyków, Toruń 2009.
7. Arct J., Pytkowska K., Leksykon surowców kosmetycznych, Warszawa 2010.
8. Marzec A., Chemia nowoczesnych kosmetyków: substancje aktywne w nowoczesnych preparatach i zabiegach kosmetycznych, Toruń 2010.
9. Jabłońska Trypuć A., Czerpak R., Surowce kosmetyczne i ich składniki, Białystok 2015.

26. Wykaz literatury uzupełniającej:

1. Glinka R., Glinka M., Receptura kosmetyczna z elementami kosmologii, Łódź 2008.
2. Perłowska M., Chemia w kosmologii, Kraków 2012.
3. Czerpak R., Jabłońska Trypuć A., Roślinne surowce kosmetyczne, Wrocław 2019.